

UNIVERSIDADE FEDERAL DO MATO GROSSO DO SUL

PORTFÓLIO DA ATIVIDADES ORIENTADAS DE ENSINO.

ACADÊMICO: GABRIEL DA SILVEIRA E SILVA

RGA: 201831070316



CAMPO GRANDE/MS

2024

## SUMÁRIO

SOBRE O PROJETO.....	3
BOLSISTAS.....	3
IMAGENS.....	6
ARTIGOS RELACIONADOS AO PROJETO.....	8

## **SOBRE O PROJETO.**

O projeto de Dança de Salão da Universidade Federal do Mato Grosso do Sul iniciou no ano de 2006 sob coordenação do Professor Doutor Marcelo Victor da Rosa, sendo o principal objetivo ensinar a arte da dança de salão e fazer com que os alunos saiam do projeto tendo um pouco de conhecimento para sair dançando minimamente vários estilos de danças de salão. O projeto é ofertado para todos os públicos internos e externos, desde crianças até a terceira idade, com maior predominância a sociedade da universidade, com os próprios acadêmicos, professores e técnicos.

As aulas do projeto são divididas em 4 níveis, 1º nível são os alunos iniciantes, 2º, 3º e 4º nível devem realizar o primeiro e dar sequência durante os semestres.

Para o coordenador do projeto, professor Marcelo Victor da Rosa, o projeto é uma forma de preparar os acadêmicos para triunfem como profissionais da dança de salão e dar seguimento ao que foi ensinado dentro do projeto.

## **BOLSISTAS**

O projeto se tornou autossustentável em relação aos seus bolsistas. Conforme o professor Marcelo Rosa, a Universidade Federal abre o edital disponibilizando apenas duas a três bolsas para o projeto, o que não daria para manter as aulas de nenhum nível.

Por conta disso, a maneira cabível para manter o projeto e dar sequência ao ensino da dança é cobrado uma taxa semestral de 200 reais, um valor bem abaixo do que é cobrado em escolas e companhias de dança de salão. Esse valor é exclusivo para pagamento dos bolsistas, que totalizam em média de 10 – 15 bolsistas por semestre, podendo ser de outras graduações, não apenas Educação Física.

<b>Nome dos bolsistas</b>	<b>Ingressou no projeto</b>
Lucas de Matos de Souza	Agosto de 2018 - atual
Maria de Fatima Cepa Matos	Julho 2023 - atual
Lucas Nery Modesto	Fevereiro 2019 - atual
Clever Mattos Franco Filho	Agosto 2022 - atual
Vanessa de Araújo Silva	Agosto 2022 – atual
Samanta Galarça Amaral	Fevereiro 2023 – atual
Bruna do Prado	Fevereiro 2023 – atual
Gustavo Issao Kawamoto de Araújo	Agosto 2023 – atual
Felipe Santana Arguilhera	Agosto 2023 - atual
Luana Leão Nobre	Fevereiro 2024
Danilo Nogueira Costa	Fevereiro 2019 – julho 2023
Noah Garcia	Agosto de 2017 – dezembro 2022
Ana Cristine da Silva Castro	Fevereiro 2020 – dezembro 2022
Janaina Vasconcelos Paim	Fevereiro 2007 – dezembro 2016
Juliano Candia Pedrozo	Fevereiro 2007 – dezembro 2009
André Esperidião da Silva	Mai 2007 – dezembro 2012
Naiady Martins	Mai 2007 – abril 2012
Marilia de Almeida	Julho 2007 - março 2011
Ana Carolina Brindarolli	Fevereiro 2008 – dezembro 2012
Débora Golfetto	Fevereiro 2008 – dezembro 2009
Melissa Helena Flores	Fevereiro 2008 – julho 2010
Lidiane Oliveira	Março 2008 – dezembro 2009
Rômulo Monteiro Heradão	Fevereiro 2009 - março 2013
Isabela Marques	Fevereiro 2009 – dezembro 2011
Cássio Guazina	Junho 2009 – dezembro 2013
Leonardo Borges	Junho 2009 – dezembro 2012
Marcelo de Almeida	Agosto 2009 – dezembro 2009
Ana Claudia Loureiro	Março 2009 – dezembro 2012
Dayane Oliveira	Março 2010 – dezembro 2010
Sérgio Souza	Março 2010 – dezembro 2010
Jéssica Lopez	Mai 2010 – janeiro 2013
Caroline Ortiz	Fevereiro 2011 – dezembro 2014
Paulo Canezin	Fevereiro 2011 - março 2013
Rayane Tavares	Março 2011 – agosto 2012
Kelson Nogueira	Julho 2011 – junho 2016
Patricia Pereira de Oliveira	Julho 2011 – maio 2016
Sahu Abel Heyn	Janeiro 2012 – dezembro 2013
Andy Kaiaka	Fevereiro 2012 – dezembro 2014
Diego Mendes	Abril 2012 – julho 2014
Igor Rodrigues Alves	Janeiro 2013 – dezembro 2014
Christian Barboza	Fevereiro 2013 – dezembro 2013
Gregory Gelati	Fevereiro 2013 – dezembro 2013
Paula Emboava	Fevereiro 2013 – dezembro 2013
Kamila Santos	Abril 2013 – agosto 2015

Anielise Mascarenhas Guedes	Julho 2013 – dezembro 2015
Carliani Portela	Agosto 2013 – dezembro 2013
Ana Paula Torres	Fevereiro 2014 – dezembro 2014
Eduardo Pieretii	Fevereiro 2014 – dezembro 2014
Yanca Dozzo	Fevereiro 2014 – dezembro 2014
Leonardo Lopes	Fevereiro 2014 – dezembro 2015
Julia Martins	Março 2015 – dezembro 2015
Lara Louise Corte Mattos	Julho 2015 – junho 2016
Danielle Souza Chermont	Fevereiro 2016 – julho 2016
Caio Matheus Moreira Santos	Fevereiro 2015 – novembro 2016
Gabriel Paniago dos Santos	Fevereiro 2016 – novembro 2016
Mara Lúcia de Oliveira	Abril 2016 – dezembro 2016
Luan Teles Aguenta	Março 2015 – junho 2017
Douglas de Assis da Silva	Março 2015 – julho 2017
Cassia Mazzei	Fevereiro 2012 – dezembro 2017
Lourenço Wilson G. Fernandes	Fevereiro 2016 – dezembro 2017
Lucas Miralles	Fevereiro 2016 – dezembro 2017
Bárbara Santos Munhão	Mai 2016 – dezembro 2017
Camila Nantes	Julho 2016 – dezembro 2017
Raphael Mesquita	Fevereiro 2017 – dezembro 2017
Camilla Marques	Março 2017 – dezembro 2017
Priscila Regina Ribeiro Bueno	Outubro 2016 – dezembro 2017
Diego Tavares Franco	Fevereiro 2016 – junho 2018
Carolina Alves	Março 2017 – julho 2018
Matheus Ortiz	Março 2012 – dezembro 2018
Giovanna Oliveira	Março 2016 – dezembro 2018
Matheus Vinícius Assis de Souza	Fevereiro 2017 – dezembro 2018
Natasha Fogaça Nascimento	Mai 2017 – dezembro 2018
Eloísa Resende	Agosto 2018 – dezembro 2018
Raiana Andrade	Mai 2016 – dezembro 2018
Gabriel Farias Cação	Mai 2016 – julho 2019
Kelly Takahachi Shinma	Fevereiro 2018 – julho 2019
Arthur Marques	Fevereiro 2017 – dezembro 2017
Gabriel Loureiro Paulista	Fevereiro 2014 – novembro 2016
Guilherme Nunes	Fevereiro 2014 – novembro 2016
Mayara Cristina dos Santos Vieira	Agosto 2017 – dezembro 2019
Aline Barbosa Alfaia Ribeiro	Fevereiro 2019 – dezembro 2019
Gabriel Galbiati Carvalho	Fevereiro 2019 – dezembro 2019
Lucas Gomes Bastos	Fevereiro 2019 – dezembro 2019
Gabriel Ferreira da Silva	Agosto 2018 – dezembro 2019
Raíssa Pasqualetto Justino	Fevereiro 2018 – julho 2020
Charles Flores de Araujo	Fevereiro 2018 – julho 2020
Yasmin Alexandra C. de Andrade	Fevereiro 2019 – julho 2020
Sabrina Monteiro da Silva	Junho 2019 – julho 2020
Tricsy Ramos Petry	Julho 2019 – julho 2020

Anderson Santos Peres	Julho 2019 – dezembro 2023
Mayara Melo de Oliveira	Fevereiro 2020 – julho 2020
Alícia de Sá Lima	Fevereiro 2020 – julho 2020
Dérick Oliveira dos Santos	Fevereiro 2020 – julho 2020
Dayane Freire	Fevereiro 2010 – dezembro 2012
Vinicius Barboza	Fevereiro 2009 – dezembro 2013
Nino Mosená	Período não informado
Caroline Cavalcante do Nascimento	Período não informado
Mariana Cavalcanti	Período não informado
Julio Floriano	Período não informado
Pedro Ferro	Período não informado
Náthaly Rosa	Período não informado
Raí Zanoni	Período não informado
Tanara Maciel	Período não informado

Tabela 1 – Bolsistas do projeto dança de salão UFMS. Dados tirado do site: <https://dancadesalao.ufms.br/institucional/>

## IMAGENS

Projeto Dança de Salão UFMS			
GRADE DE AULAS			
HORÁRIOS	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA
17:30 - 19:00		NÍVEL 1	
19:00 - 20:30	NÍVEL 2	NÍVEL 1	NÍVEL 2
20:30 - 22:00	NÍVEL 1	NÍVEL 1	NÍVEL 1
HORÁRIOS	QUINTA	HORÁRIOS	SEXTA
17:30 - 19:00	NÍVEL 1	18:30	
19:00 - 20:30	NÍVEL 1	-	TANGO
20:30 - 22:00	NÍVEL 1	20:00	
HORÁRIOS	SÁBADO		
07:00 - 09:30	NÍVEL 1		
09:30 - 12:00	NÍVEL 2		
15:00 - 17:30	BOLERO /RODA DE SALSA		

IMAGEM 1 – Grade de aulas do projeto de dança de salão UFMS. Foto tirada: [https://www.facebook.com/letsDanceUFMS/photos/pcb.5215866271838301/5215866175171644/?type=3&source=48&locale=ms\\_MY&paipv=0&eav=AfZwQW6ch5pbUysQb34N-hMzuQiSWLHwhBhGOyc5C6hN9AV7RvwRXbGsxZU95g69fQ&\\_rdr](https://www.facebook.com/letsDanceUFMS/photos/pcb.5215866271838301/5215866175171644/?type=3&source=48&locale=ms_MY&paipv=0&eav=AfZwQW6ch5pbUysQb34N-hMzuQiSWLHwhBhGOyc5C6hN9AV7RvwRXbGsxZU95g69fQ&_rdr)



IMAGEM 2 - Alunos do projeto em dupla na sala de dança da UFMS. Foto tirada:<https://www.ufms.br/inscricoes-para-danca-de-salao-na-cidadeuniversitaria-serao-abertas-no-dia-22/whatsapp-image-2024-06-28-at-10-41-39/>



IMAGEM 3 - Alunos do projeto em dupla na sala de dança da UFMS. Site: <https://g1.globo.com/ms/mato-grosso-do-sul/noticia/2024/02/28/ufms-abre-inscricoes-para-curso-de-danca-de-salao-iniciante-veja-como-participar.ghtml>.



## **ARTIGOS RELACIONADOS AO PROJETO.**

Aluno: Juliano Candia Pedrozo

ROSA, MARCELO VICTOR DA. A permanência de estudantes bolsistas do projeto de extensão em dança de salão da UFMS (2007 - 2017). 2019. Dissertação (Mestrado em Educação) - Universidade Federal de Mato Grosso do Sul.

Aluno: Juliano Candia Pedrozo

ROSA, MARCELO VICTOR DA. A permanência de estudantes bolsistas do projeto de extensão em dança de salão da UFMS (2007-2017). 2018. Exame de qualificação (Mestrando em Educação) - Universidade Federal de Mato Grosso do Sul

Aluno: Patrícia Pereira de Oliveira

ROSA, MARCELO VICTOR DA. Projeto de Dança de Salão da UFMS: a experiência dos bolsistas. 2016. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Educação Física) - Universidade Federal de Mato Grosso do Sul.

Kelson Nogueira

Possibilidades e limites do ensino da dança de salão na abordagem Crítico-Emancipatória na visão dos bolsistas e ex-bolsistas do projeto de dança de salão da UFMS; 2016; Trabalho de Conclusão de Curso; (Graduação em Educação Física) - Universidade Federal de Mato Grosso do Sul; Orientador: Marcelo Victor da Rosa;

Ana Carolina Brindarolli

Estratégias metodológicas executadas pelos professores bolsistas de dança de salão mediante o erro do aluno no processo de ensino-aprendizagem; 2013; Trabalho de Conclusão de Curso; (Graduação em Educação Física) - Universidade Federal de Mato Grosso do Sul; Orientador: Marcelo Victor da Rosa;

Dayani Freitas Oliveira

Análise da função pedagógica do arranjo material no processo de ensino-aprendizagem nas aulas do projeto de dança de salão da UFMS na visão dos professores; 2013; Trabalho de Conclusão de Curso; (Graduação em Educação Física) - Universidade Federal de Mato Grosso do Sul; Orientador: Marcelo Victor da Rosa;

Ana Carolina Brindarolli da Silva



ESTRATÉGIAS METODOLÓGICAS EXECUTADAS PELOS PROFESSORES/BOLSISTAS DE DANÇA DE SALÃO MEDIANTE O ERRO DO ALUNO NO PROCESSO DE ENSINO-APRENDIZAGEM; 2013; Trabalho de Conclusão de Curso; (Graduação em Educação Física) - Universidade Federal do Mato Grosso do Sul; Orientador: Ana Carolina Brindarolli da Silva;

ROSA, MARCELO VICTOR DA ; MACHADO, A. R. ; COQUEIRO, Carolyne Padilha ; OLIVEIRA, Dayani Freitas ; FARIAS, Glaubert Luiz Grote Chaves ; SAKUGAWA, Raphael Luiz ; BARONI, M. R. ; ORTIZ, P. E. . Avaliação da percepção rítmica dos alunos participantes do Projeto de Extensão em Dança de Salão da UFMS, academias e clubes. In: Marcelo Victor da Rosa; André Esperidião da Silva; Matheus Rodrigues Baroni; Paula Emboava Ortiz. (Org.). Dança de Salão: Investigando diferentes temáticas. 1ed.Campo Grande: Editora UFMS, 2014, v. 1, p. 149-160.

PEDROZO, J. C. ; CACAO, G. F. ; MACIEL, C. E. ; ROSA, MARCELO VICTOR DA . O PROJETO DE EXTENSÃO EM DANÇA DE SALÃO DA UFMS: A ARRECADAÇÃO EM PROL DA MANUTENÇÃO DOS EXTENSIONISTAS. In: IV Colóquio Internacional de Pesquisas em Educação Superior (COIPESU), 2017, João Pessoa. IV Colóquio Internacional de Pesquisas em Educação Superior (COIPESU). João Pessoa: COIPESU, 2017. v. 1. p. 68-68.

ROSA, MARCELO VICTOR DA ; ORTIZ, P. E. . Projeto de extensão em dança de salão da UFMS - Transcendendo limites para o ensino do passo 'contra do samba'. In: XVIII Semana de Educação Física/UFMS e V Jornada de iniciação científica do curso de Educação Física/UFMS, 2014, Campo Grande. XVIII Semana de Educação Física/UFMS e V Jornada de iniciação científica do curso de Educação Física/UFMS. Campo Grande: UFMS, 2014. p. 192-192.

ROSA, MARCELO VICTOR DA . Extensão em dança de salão: buscando qualidade de vida. In: 6 Congresso Brasileiro de Atividade Física & Saúde, 2007, Florianópolis. 6 Congresso Brasileiro de Atividade Física & Saúde, 2007