



# SEGREGAÇÃO SOCIOESPACIAL EM CAMPO GRANDE

OBJETO DE INTERVENÇÃO URBANA

2021

ELIANE FRAULOB MATTOS (estudante)  
JULIANA COUTO TRUJILLO (orientadora)  
UFMS.ARQUITETURA E URBANISMO (curso)



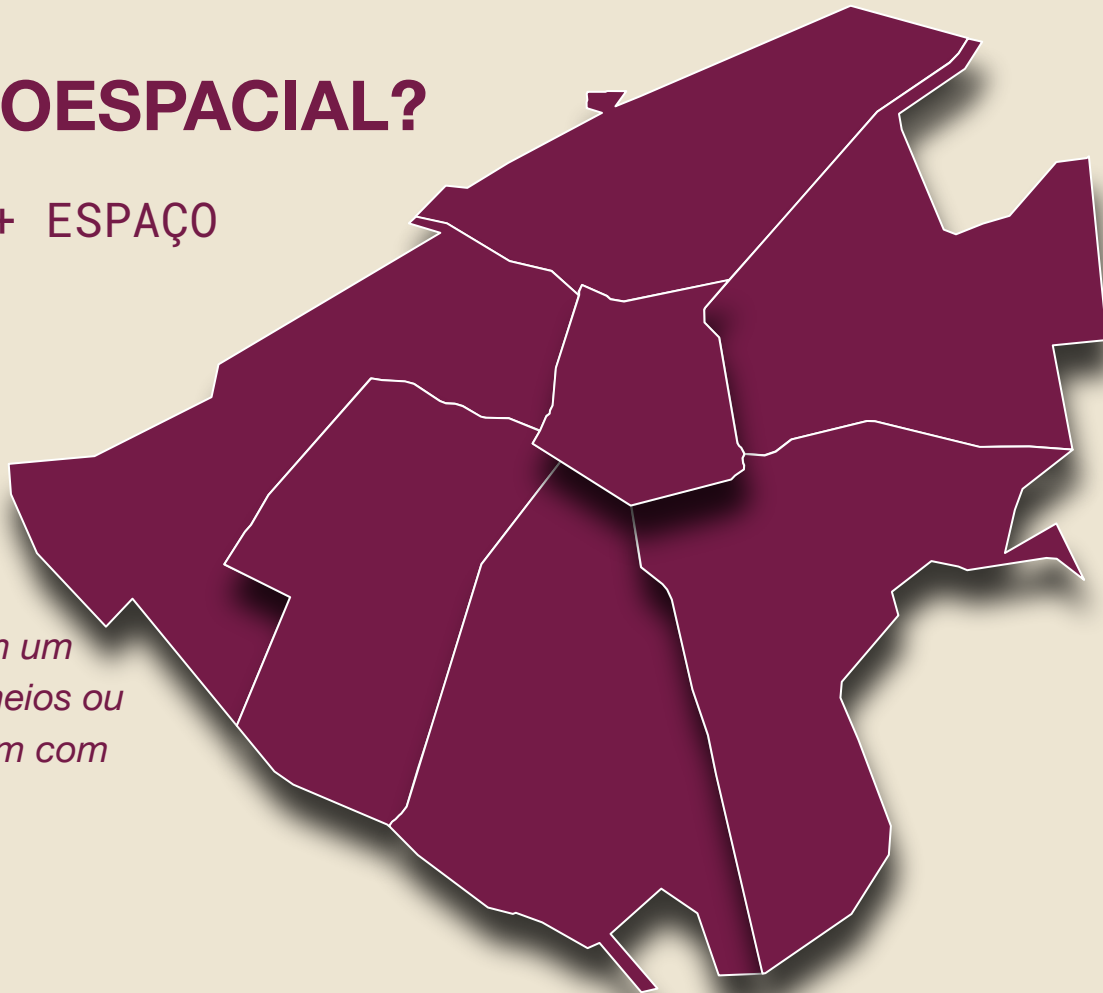
1.

# CONCEITUANDO SEGREGAÇÃO SOCIOESPACIAL

# SEGREGAÇÃO SOCIOESPACIAL?

SEGREGAÇÃO + SOCIEDADE + ESPAÇO


*“um processo de acesso desigual entre as diferentes classes à cidade, com um diferenciado consumo e utilização dos meios ou bens de consumo coletivo, como também com relação à sua localização espacial”*  
**(VIEIRA; MELAZZO, 2003, p. 167)**





**ELÁVIO**

**WILLAÇA**



a classe economicamente dominante  
comanda o espaço urbano

a localização dos espaços de investimento  
público são predominantes no território de maior  
índice de desenvolvimento humano (IDH)

o estudo da desigualdade por  
bairros não é efetivo, deve ser feito  
o estudo por regiões

a metodologia analisa o “lado  
social” e o “lado espacial”



2.

## A CIDADE DE CAMPO GRANDE



O LOCAL CRESCEU  
**200%**  
NOS PRIMEIROS 3 ANOS  
(NUM. DE HAB.)

FINAL DO  
**SÉC.**  
**XIX**

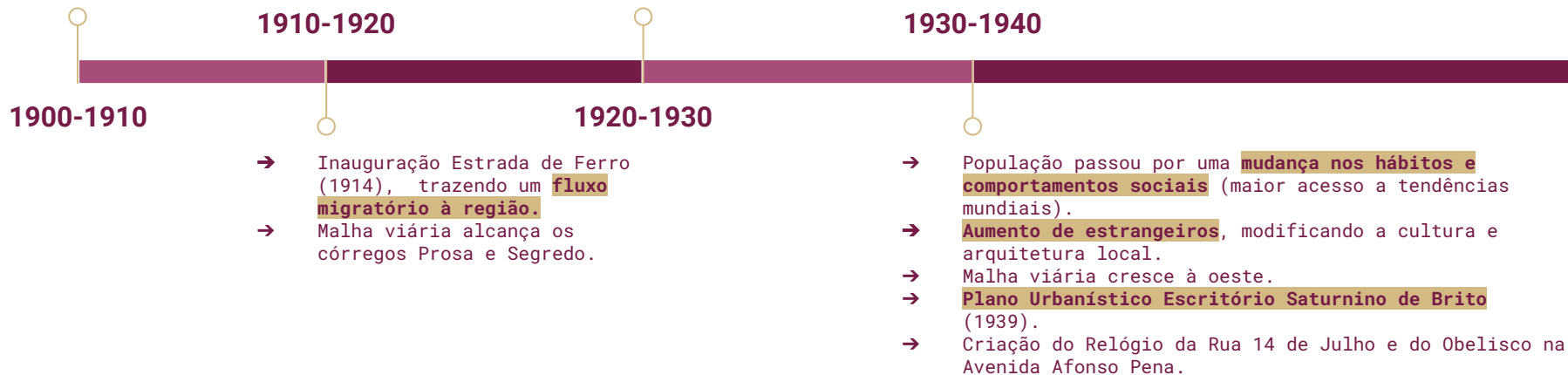
comércio de gado e agrícola predominante

# A CIDADE NO SÉC. XX

1900 -1940

- Código de Posturas da Vila de Campo Grande (1905)
- Plano de Alinhamento de Ruas e Praças (1909)

- A Rua 14 de Julho (e seu entorno) começa a ser o **espaço principal para a prática do lazer, incluindo praças, bares, clubes, cinemas.**
- Construção dos quartéis militares (1921)





## A CIDADE NO SÉC. XX

1940 -1980

- Primeiros edifícios da cidade.
- Comissão do Plano da Cidade de Campo Grande (1948)
- A partir dessa década a população passou a duplicar de tamanho a cada 10 anos.

- Ditadura Militar
- Criação do PDDI (Plano Diretor de Desenvolvimento Integrado), estabelecendo diretrizes para obras como o mini anel rodoviário e o Núcleo Industrial.

- Novo fluxo migratório.
- Crescimento das favelas em várias partes da cidade.
- Graças ao surgimento das favelas foram criados conjuntos habitacionais distantes do centro urbano.
- Não havia transporte coletivo, água potável ou energia para todos.
- Fim da Ditadura Militar (1985)

- Faculdade Católica surge, trazendo a opção de formação superior a cidade.
- A Arquitetura Moderna se torna presente na cidade.

- Jaime Lerner (ex-prefeito de Curitiba) elabora o Plano de Diretrizes de Estruturação Urbana.
- Divisão do estado de Mato Grosso do Sul (1977).

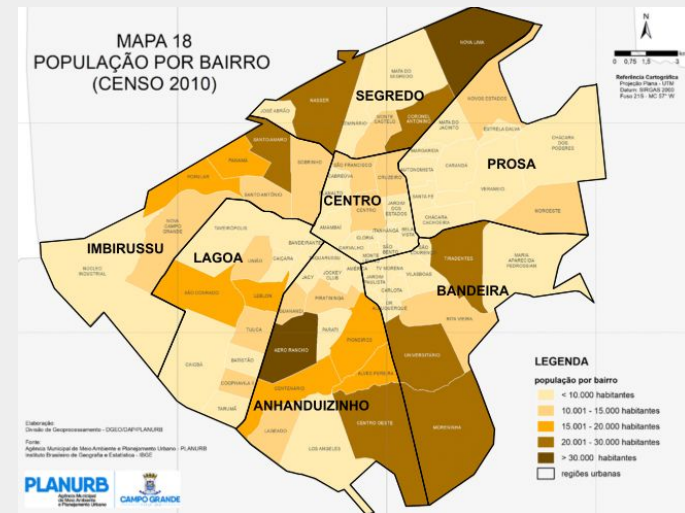


3.

# A SEGREGAÇÃO SOCIOESPACIAL EM CAMPO GRANDE

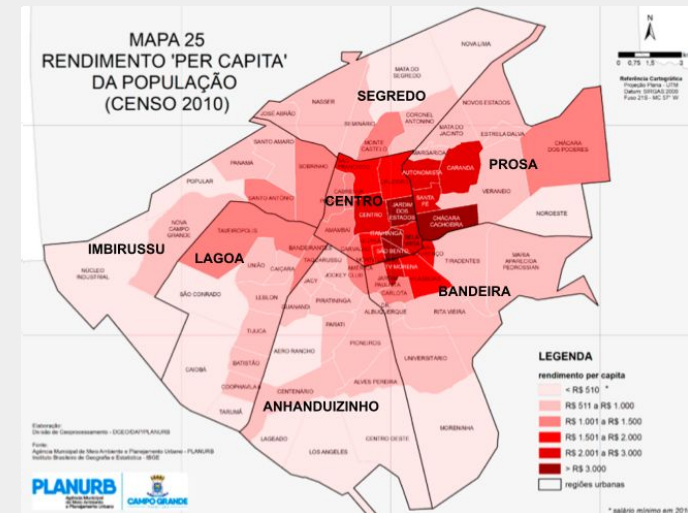
## MAPA POPULAÇÃO POR BAIRRO EM CAMPO GRANDE – MS (CENSO 2010)

Fonte: PLANURB, 2020 (modificado).



## MAPA RENDIMENTO PER CAPITA EM CAMPO GRANDE – MS (CENSO 2010)

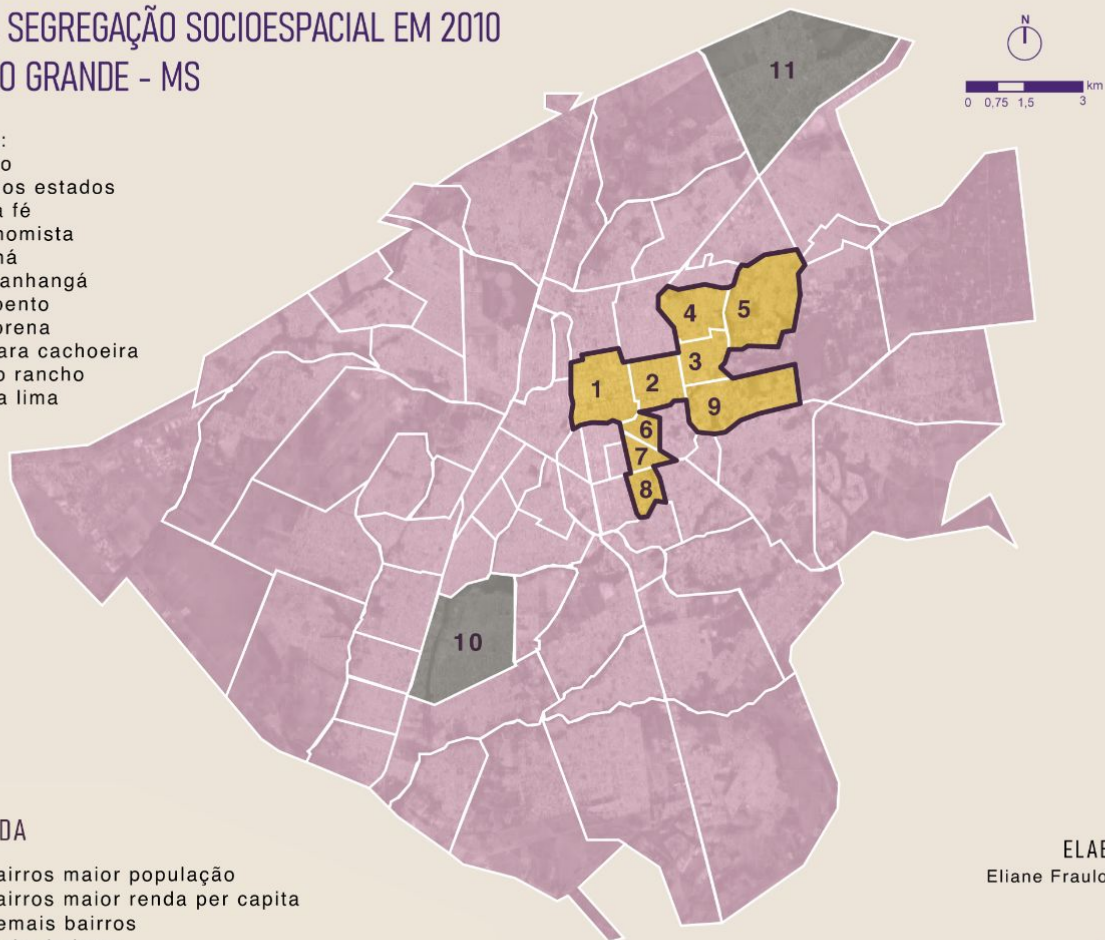
Fonte: PLANURB, 2020 (modificado).



# MAPA SEGREGAÇÃO SOCIOESPACIAL EM 2010

## CAMPO GRANDE - MS

- bairros:  
1 centro  
2 jrd. dos estados  
3 santa fé  
4 autonomista  
5 caraná  
6 itanhanhangá  
7 são bento  
8 tv morena  
9 chácara cachoeira  
10 aero rancho  
11 nova lima



### LEGENDA

- bairros maior população
- bairros maior renda per capita
- demais bairros
- limite bairros
- grande região de concentração de renda

ELABORAÇÃO  
Eliane Fraulob Mattos

FONTE  
PLANURB  
IBGE



4.

## A DERIVA COMO EXPERIÊNCIA

A PERSPECTIVA  
SITUACIONISTA

vivemos em uma  
**SOCIEDADE DO  
ESPETÁCULO...**

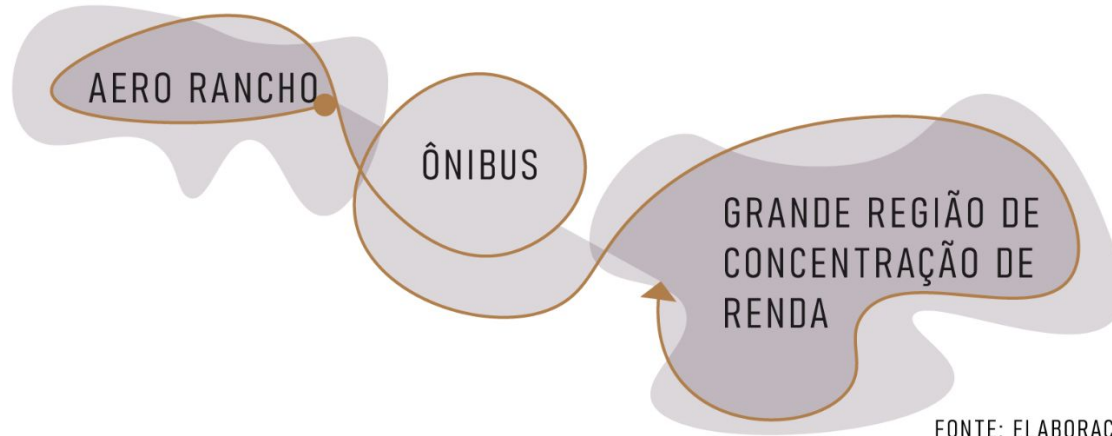
...onde o **URBANISMO É IDEOLÓGICO...**

...por isso a **PSICOGEOGRAFIA** como teoria;  
uma forma de entender  
os efeitos do meio geográfico  
e suas influências no comportamento afetivo  
da sociedade...

...assim, a teoria da **DERIVA** entra  
como uma metodologia  
experimental que pretende  
explorar ambientes buscando  
reconhecer a psicogeografia e  
seus efeitos.

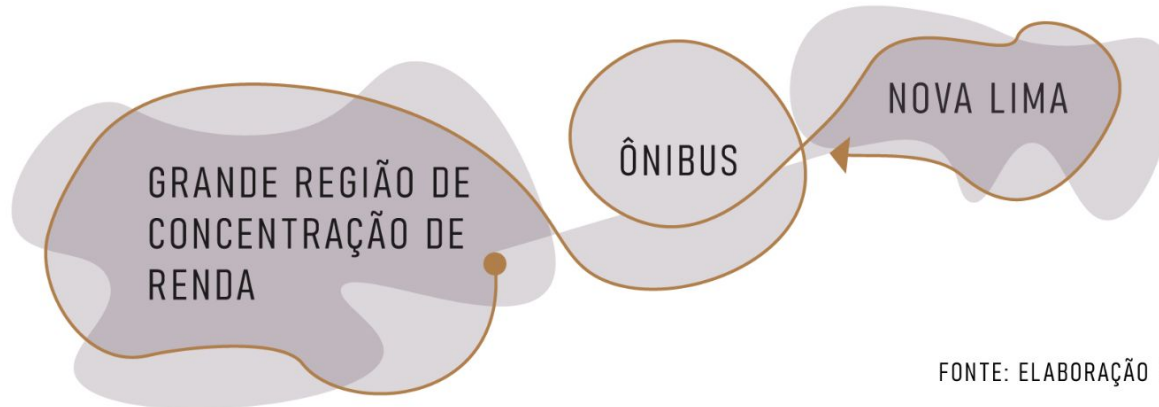


## DIAGRAMA DO PRIMEIRO DIA DE DERIVA



FONTE: ELABORAÇÃO PRÓPRIA

## DIAGRAMA DO SEGUNDO DIA DE DERIVA



FONTE: ELABORAÇÃO PRÓPRIA



**DIA 1** - parque ayrton senna



**DIA 2** - parque das nações indígenas





**5.**

## A ARTE URBANA COMO PRÁTICA CRÍTICA



CAMPO EXPANDIDO

CAMPO EXPANDIDO

CAMPO EXPANDIDO

CAMPO EXPANDIDO

CAMPO EXPANDIDO

CAMPO EXPANDIDO

CAMPO EXPANDIDO

CAMPO EXPANDIDO

CAMPO EXPANDIDO

CAMPO EXPANDIDO

**ARTE URBANA INTRÍNSECA A  
ARQUITETURA E URBANISMO**

## ESTUDOS DE CASO



possibilidades de interação entre o observador e a obra

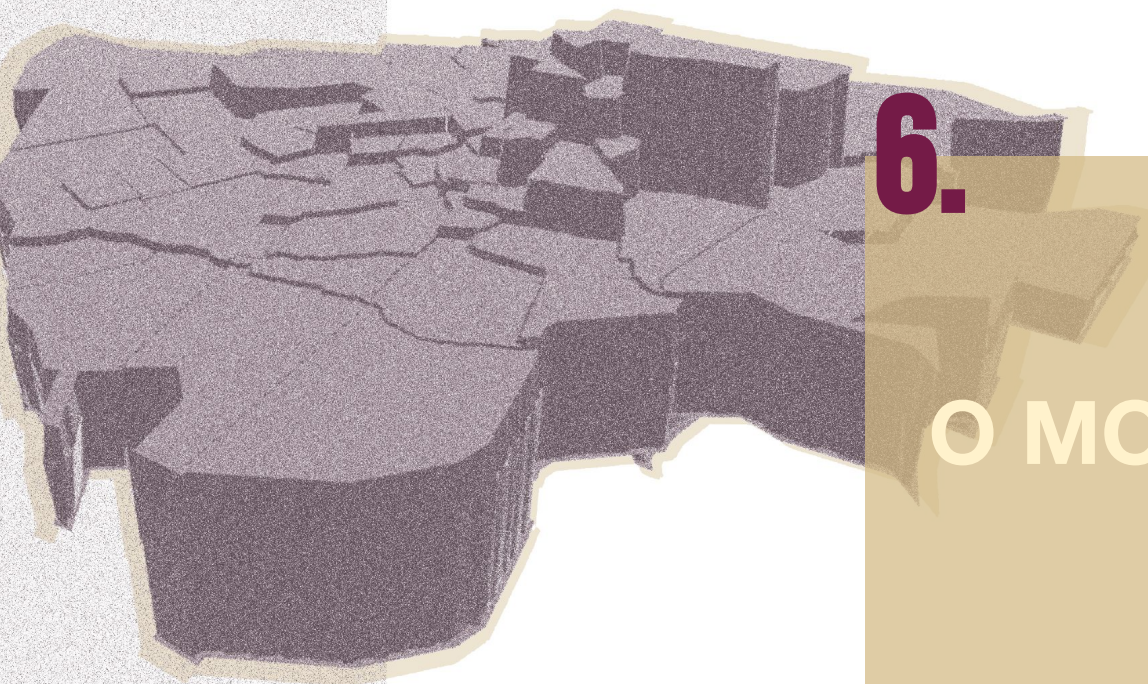
o site-specific como uma forma de visualizar a relação entre o local de escolha da obra e o efeito de reflexão causado no observador

a abordagem de diferentes leituras urbanas como uma forma de agregar na metodologia e interpretações sobre o projeto como um todo

as possibilidades gráficas que podem ser geradas a partir da elaboração crítica

formas de envolver a população com o ambiente urbano por seu envolvimento direto na intervenção





6.

O MODELO DIGITAL

**TERRENO?**

A CIDADE  
DE CAMPO  
GRANDE



**MAQUETE 3D  
DO OBJETO  
DE ANÁLISE  
DA SEGREGAÇÃO  
SOCIOESPACIAL  
EM CAMPO  
GRANDE**

**COMO?**

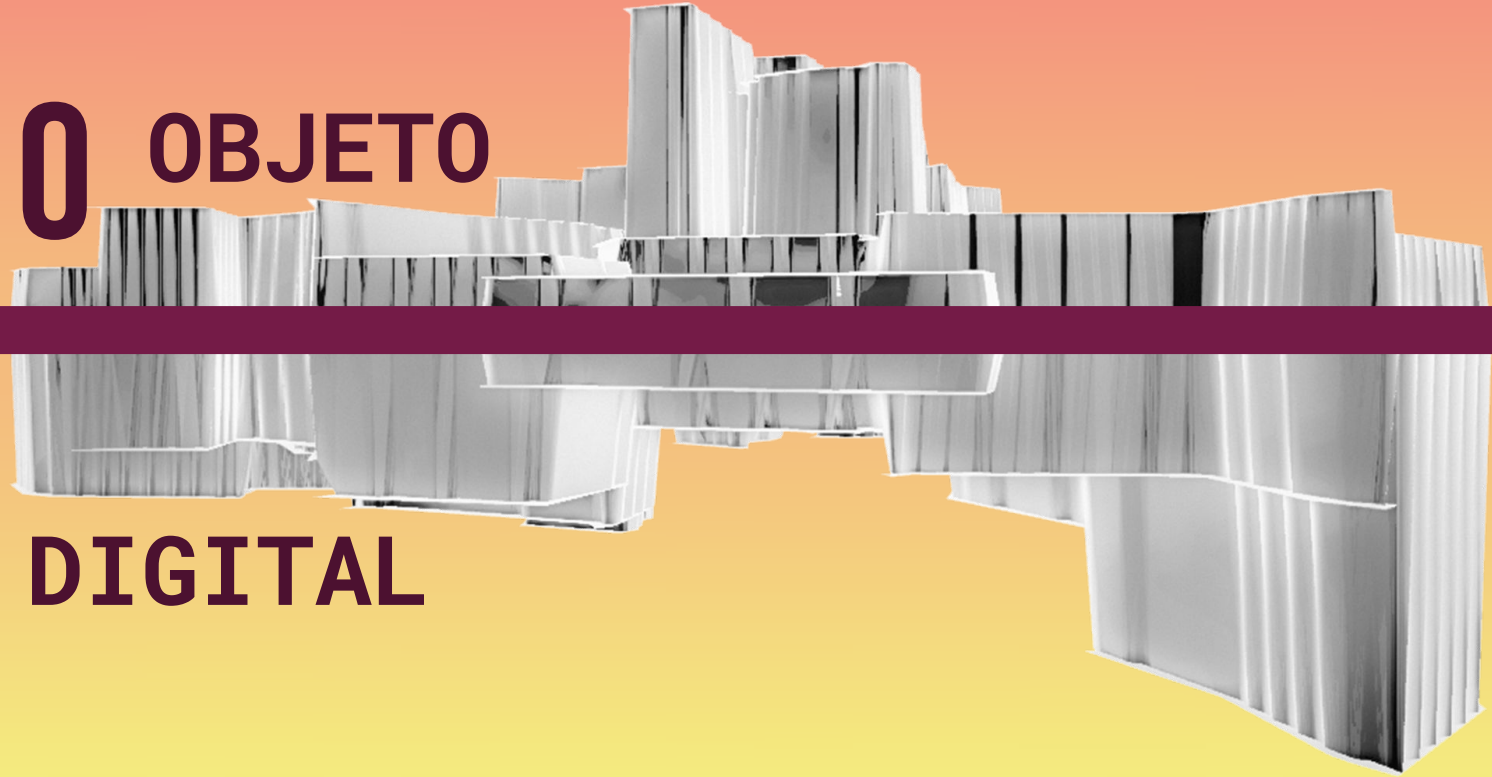
**RENDA PER  
CAPITA**  
(lado social)

**VS.**

**POPULAÇÃO  
POR BAIRRO**  
(lado espacial)

topografia RENDA PER CAPITA

**0** OBJETO



**DIGITAL**

topografia POPULAÇÃO POR BAIRRO



7.

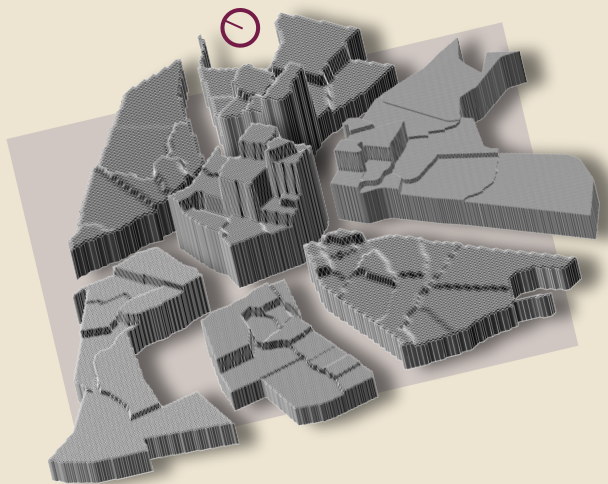
## O OBJETO DE INTERVENÇÃO

R  
E  
C  
O  
R  
T  
E

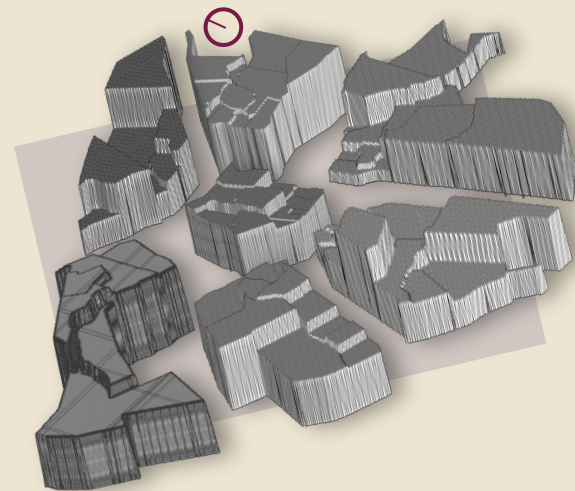
P  
O  
R

R  
E  
G  
I  
Ã  
O

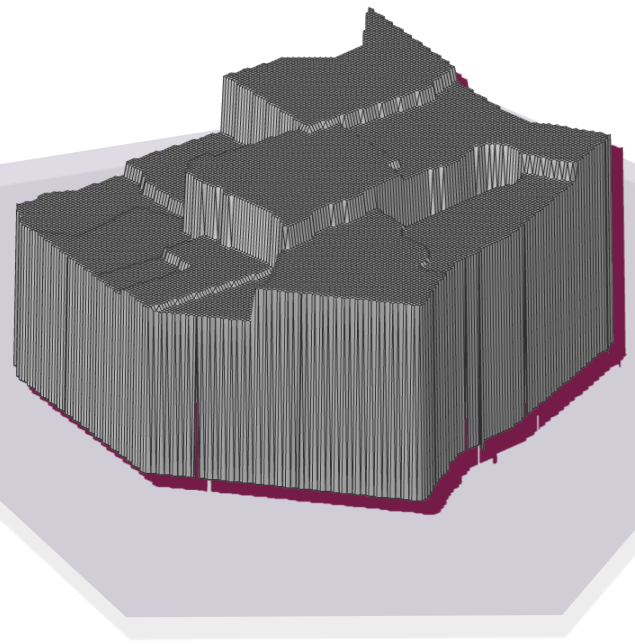
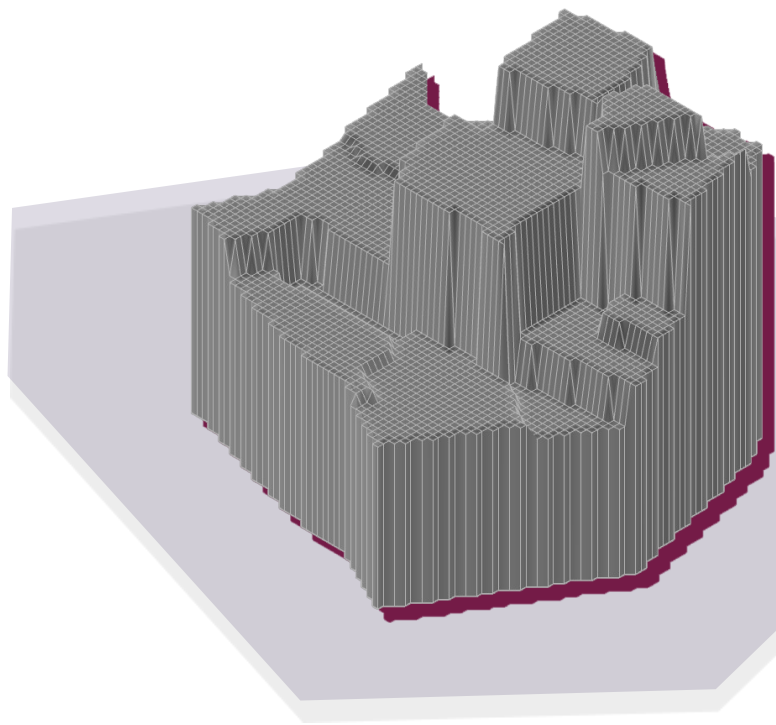
## TOPOGRAFIA: RENDA *PER CAPITA*



## TOPOGRAFIA: POP. POR BAIRRO



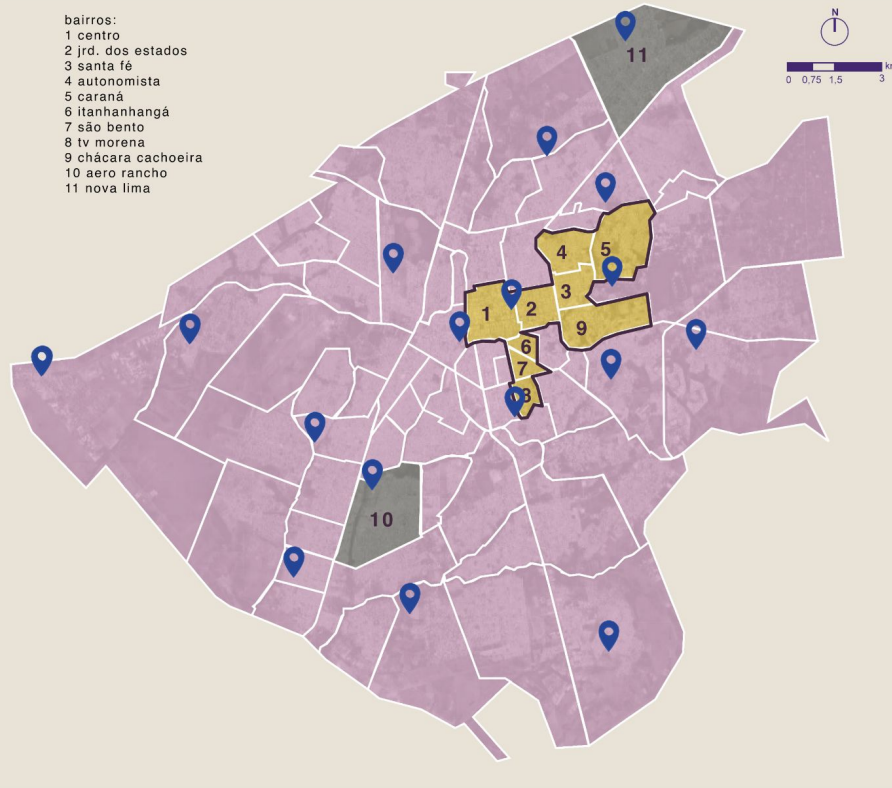




# MAPA SELEÇÃO DE PRAÇAS EM CAMPO GRANDE

SELEÇÃO DE PRAÇAS

- bairros:  
1 centro  
2 jrd. dos estados  
3 santa fé  
4 autonomista  
5 caraná  
6 itanhanhangá  
7 são bento  
8 tv morena  
9 chácara cachoeira  
10 aero rancho  
11 nova lima



## LEGENDA

- bairros maior população
- bairros maior renda per capita
- demais bairros
- limite bairros
- grande região de concentração de renda
- praças selecionadas

ELABORAÇÃO  
Eliane Fraulob Mattos

FONTE  
PLANURB  
IBGE

CONFIRA A  
SELEÇÃO  
DE PRAÇAS:

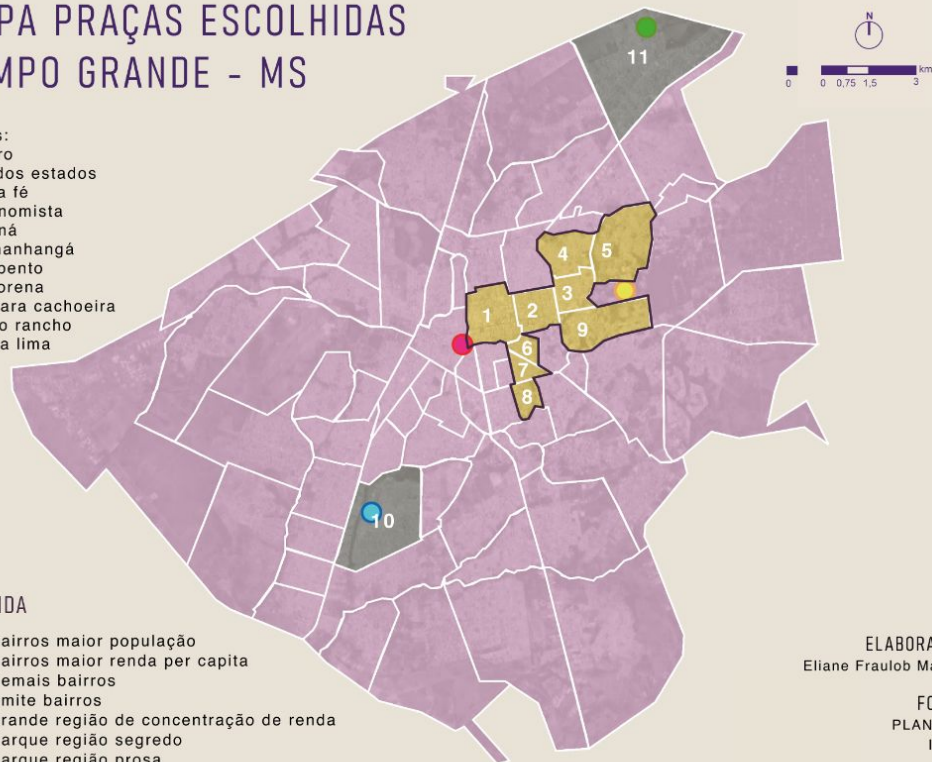


## MAPA PRAÇAS ESCOLHIDAS CAMPO GRANDE - MS

- bairros:  
 1 centro  
 2 jrd. dos estados  
 3 santa fé  
 4 autonomista  
 5 caraná  
 6 itanhanhangá  
 7 são bento  
 8 tv morena  
 9 chácara cachoeira  
 10 aero rancho  
 11 nova lima

### LEGENDA

- bairros maior população
- bairros maior renda per capita
- demais bairros
- limite bairros
- grande região de concentração de renda
- parque região segredo
- parque região prosa
- parque região centro
- parque região anhanduizinho



ELABORAÇÃO  
Eliane Fraulob Mattos

FONTE  
PLANURB  
IBGE

### REGIÃO CENTRO REGIÃO PROSA

por fazerem parte da grande região de concentração de renda



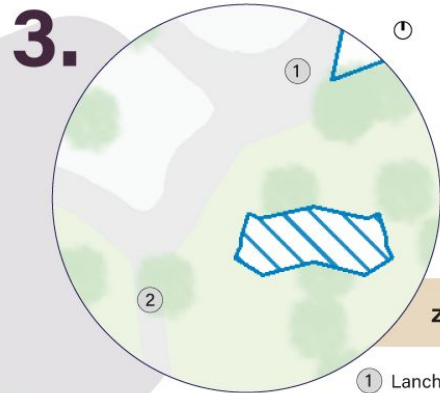
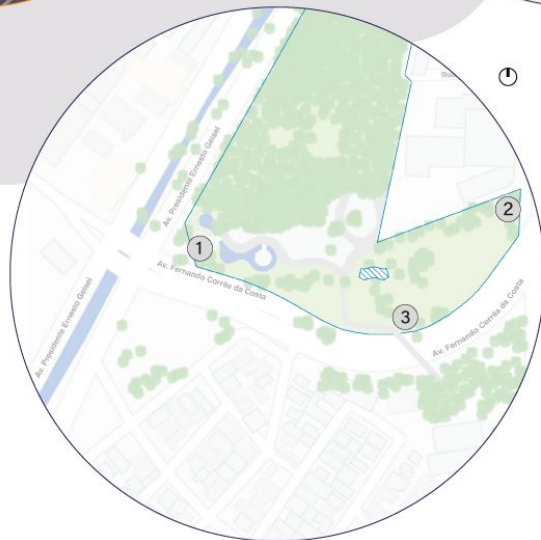
### REGIÃO ANHAND. REGIÃO SEGREDO

por conterem os bairros mais populosos da cidade

# REGIÃO CENTRO



2.



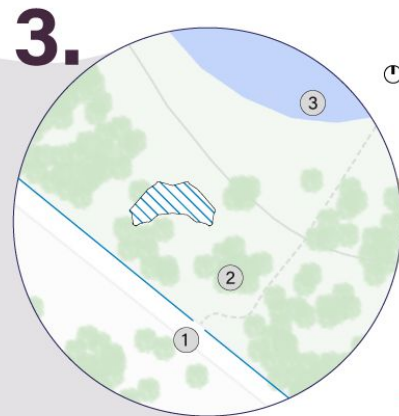
ZOOM

- ① Lanchonete
- ② Ponte de travessia
- Limite Horto Florestal
- ▨ Intervenção Urbana

PLANTA DE SITUAÇÃO  
ESC 1:2000

- ① Entrada Av. Ernesto Geisel
- ② Entrada Av. Fabio Zahran
- ③ Ponte de travessia do parque
- Limite Parque Horto Florestal
- ▨ Intervenção Urbana

# REGIÃO PROSA



## ZOOM

- ① Entrada Rua Ivan F. P.
- ② Parquinho
- ③ Lagoa do Parque
- Limite parque
- ▨ Intervenção Urbana
- Pista de caminhada

## PLANTA DE SITUAÇÃO ESC 1:2000

- ① Entrada Rua Ivan Fernandes Pereira
- Pista de caminhada
- Limite Parque das Nações Indígenas
- ▨ Intervenção Urbana

# REGIÃO ANHAND.

1.



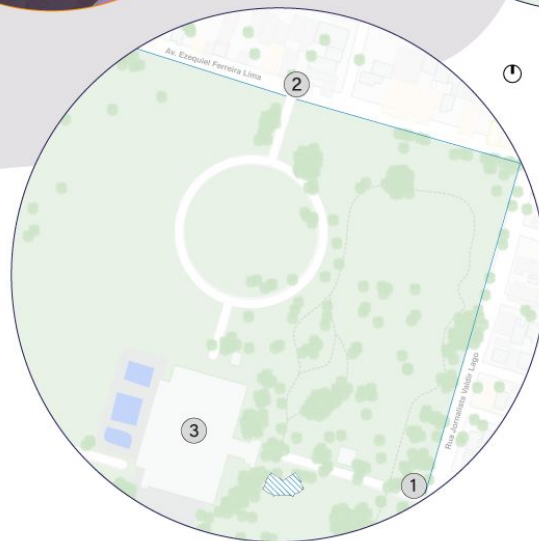
3.



ZOOM

- ① Acesso ao Ginásio
- ▨ Intervenção Urbana

2.



PLANTA DE SITUAÇÃO  
ESC 1:2000

- ① Entrada Rua Jornalista Valdir Lago
- ② Entrada Av. Ezequiel Ferreira Lima
- ③ Ginásio Poliesportivo Ayrton Senna
- Limite Parque Ayrton Senna
- ▨ Intervenção Urbana

# REGIÃO SEGREDO

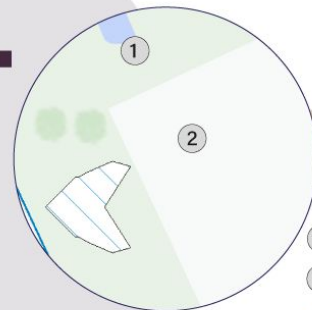
1.



2.



3.



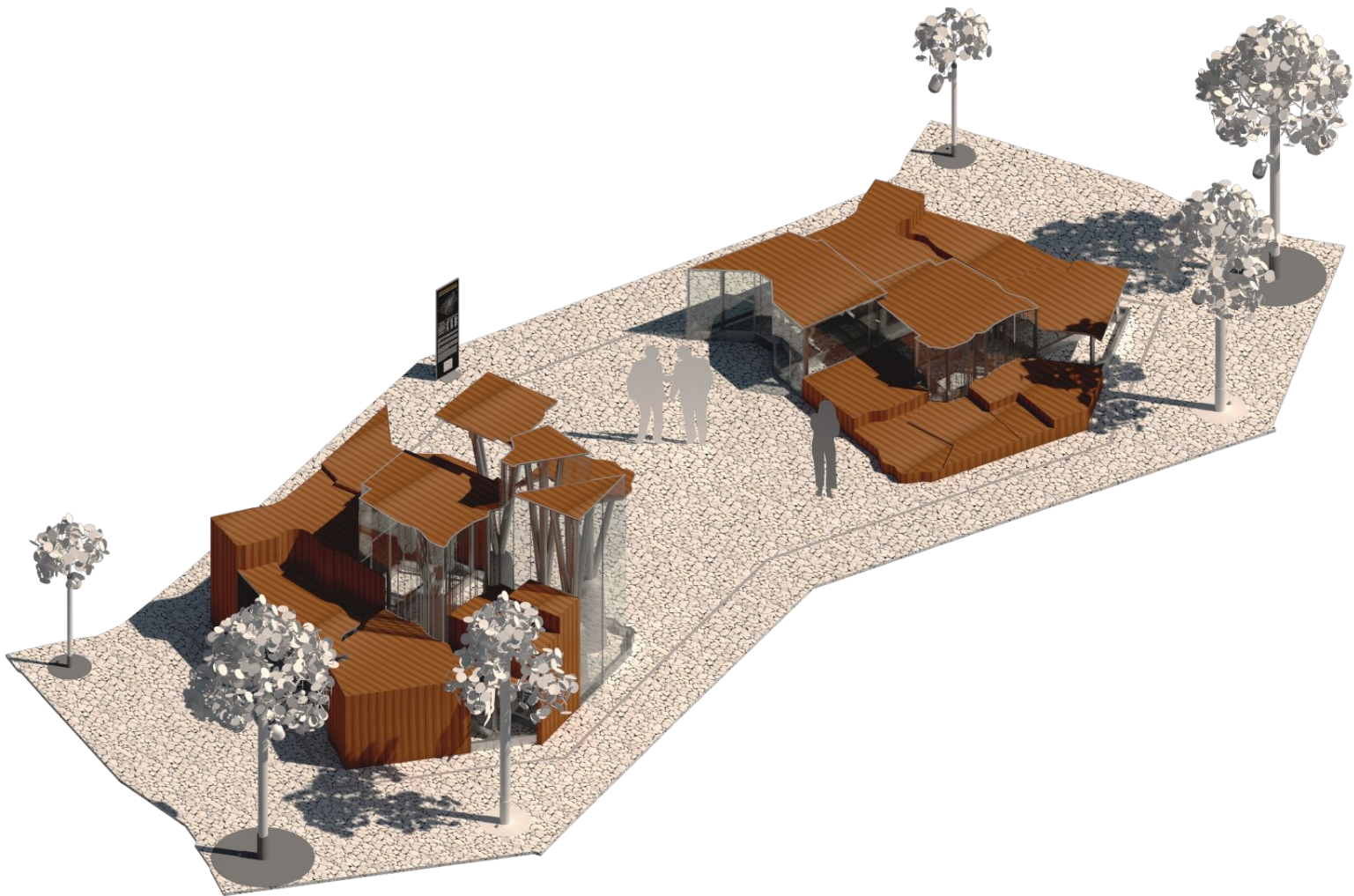
ZOOM

- ① Piscinas
- ② Ginásio Poliesportivo
- Limite parque
- ▨ Intervenção Urbana

ZOOM

PLANTA DE SITUAÇÃO  
ESC 1:2000

- ① Entrada Descoberta
- ② Entrada Coberta
- Limite Parque Tarsila do Amaral
- ▨ Intervenção Urbana

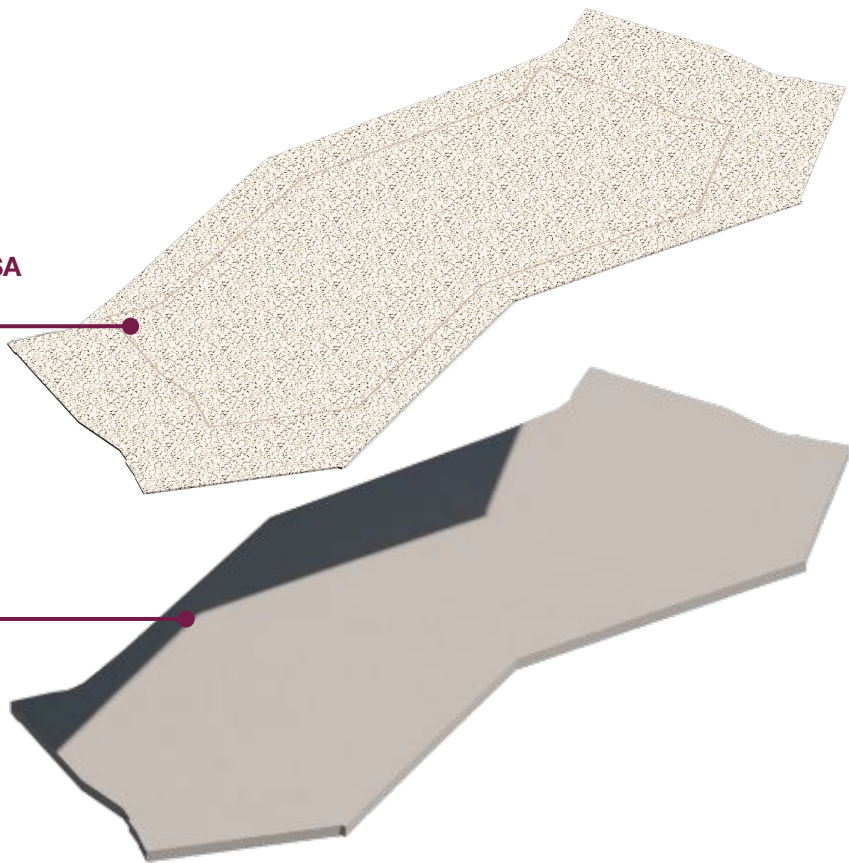




# 1. e 2.

**PISO EM PEDRA PORTUGUESA**  
*friso 5 cm em concreto polido*

**FUNDAÇÃO RADIER**  
*concreto armado*



8.

7.

6.

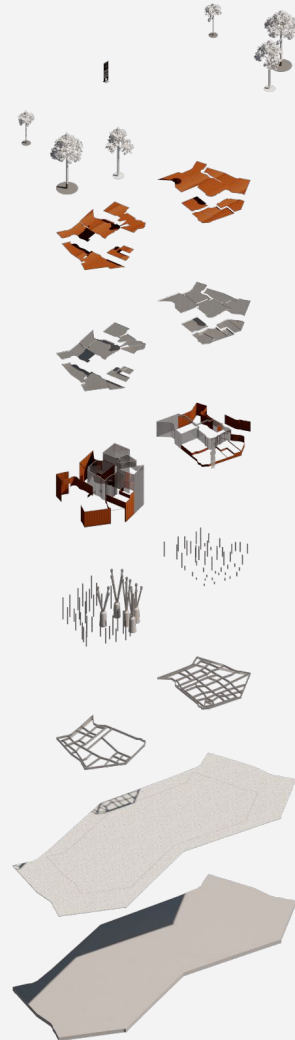
5.

4.

3.

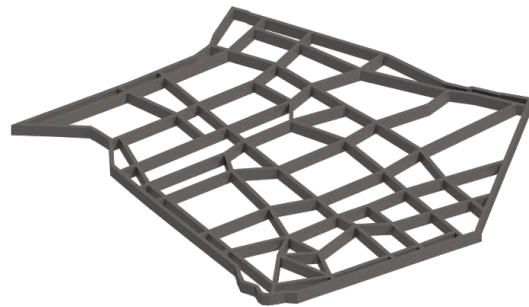
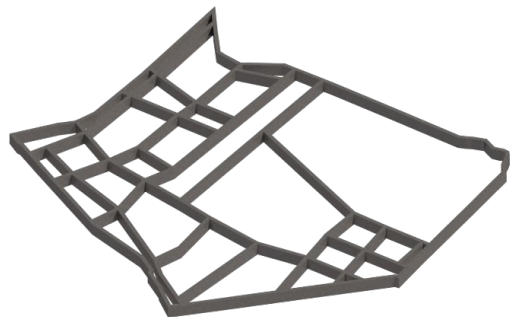
2.

1.



3.

**MOLDURA ESTRUTURAL**  
*vigas em aço inoxidável 5 x 15 cm*



8.

7.

6.

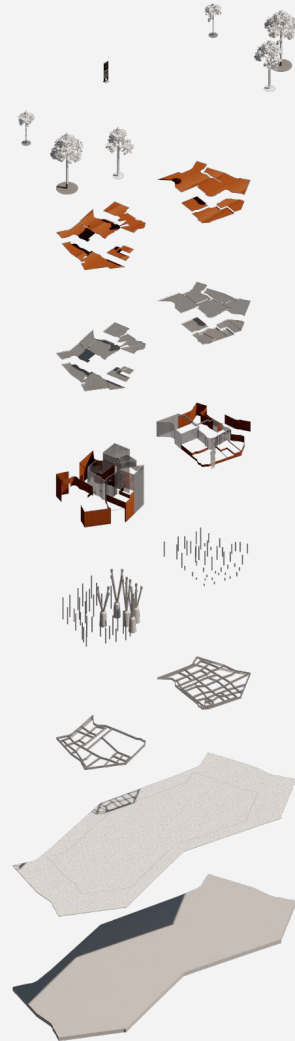
5.

4.

3.

2.

1.

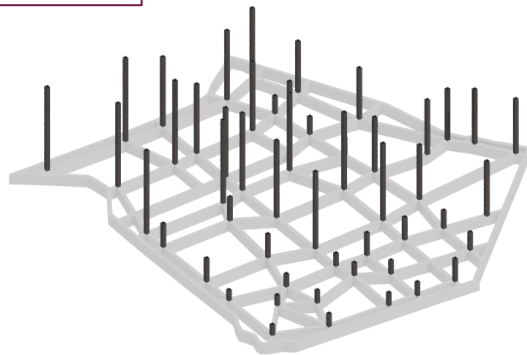
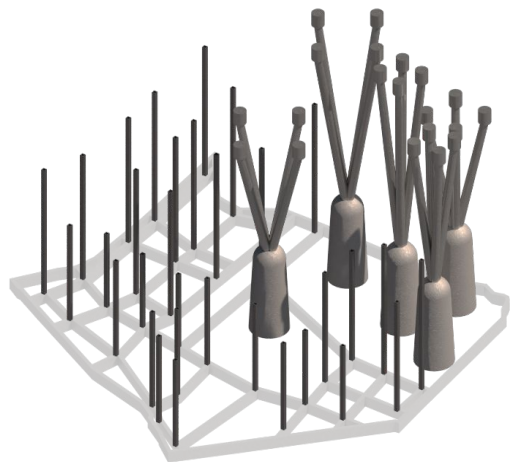


4.

### PILARES ESTRUTURAIS

.pilar em aço inoxidável 5 x 5 cm

.pilar árvore base concreto diâmetro 1 m  
pilar e apoio em aço inoxidável



8.

7.

6.

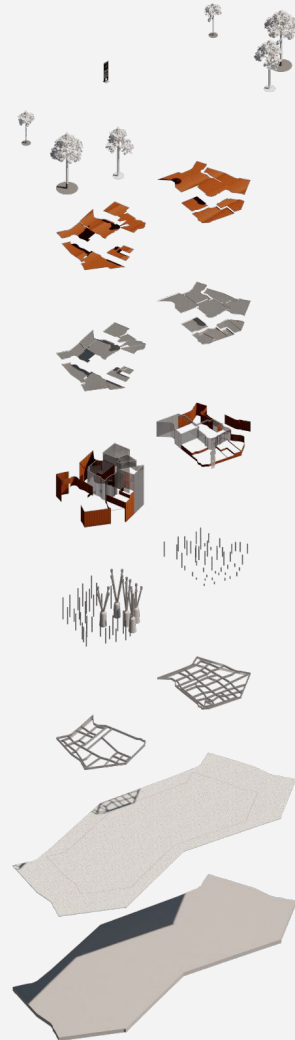
5.

4.

3.

2.

1.



5.

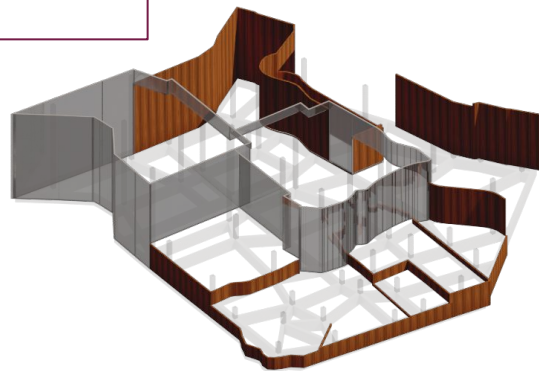
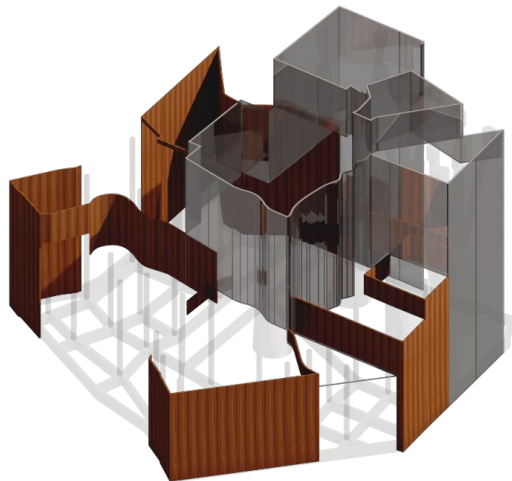
## FECHAMENTOS

*.madeira plástica tipo cumaru*

*dimensões 2 x 12 x 240 cm*

*.vidro fotovoltaico 70% transparência*

*tipo ClearVuePV*



8.

7.

6.

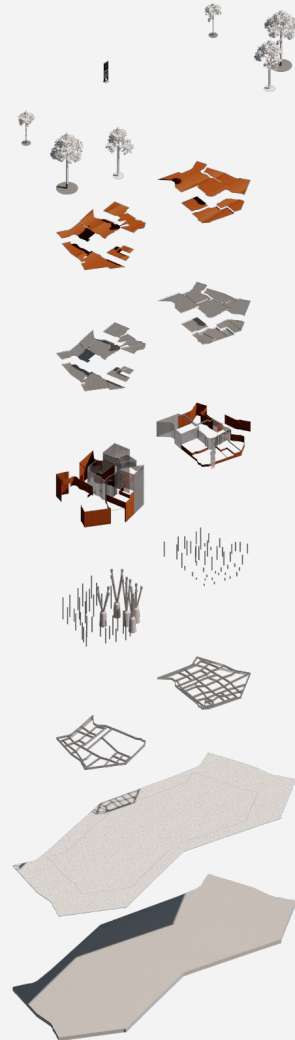
5.

4.

3.

2.

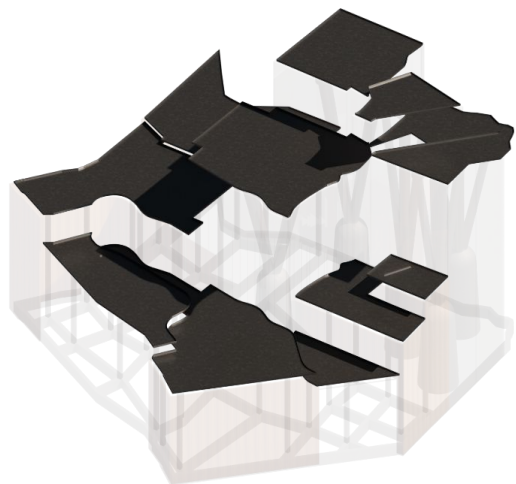
1.



6.

### ESTRUTURA PISO

.base chapa em aço inoxidável 18mm  
.cantoneira aço inoxidável 2 x 2 mm



8.

7.

6.

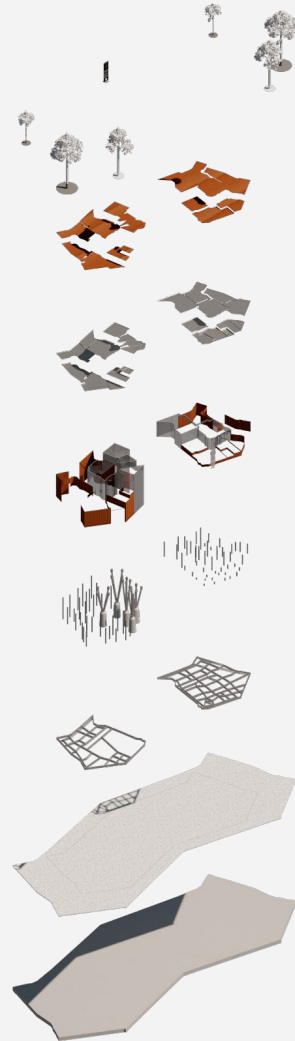
5.

4.

3.

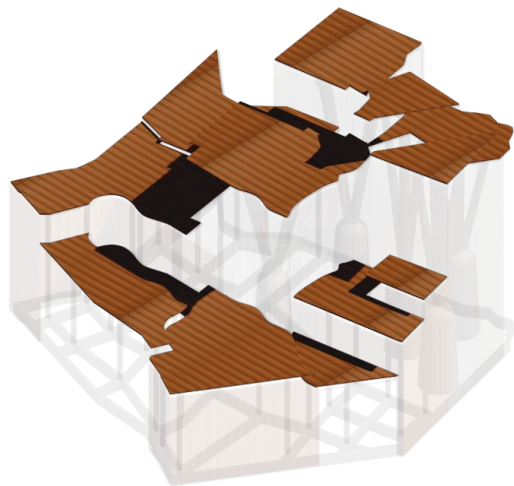
2.

1.



7.

**PISO EM MADEIRA PLÁSTICA**  
*.tipo cumaru 2 x 12 x 240 cm*



8.

7.

6.

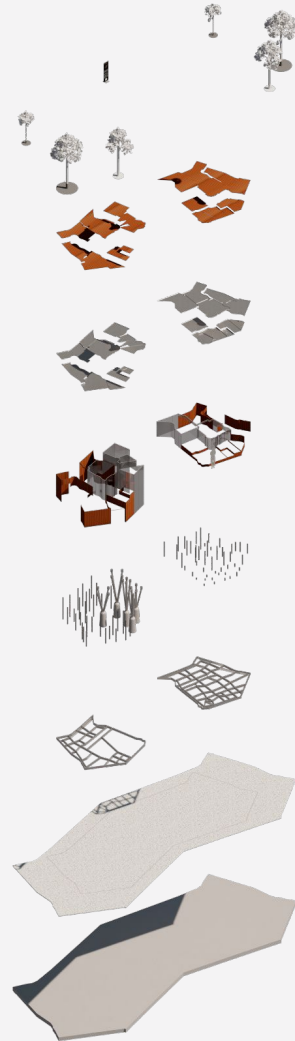
5.

4.

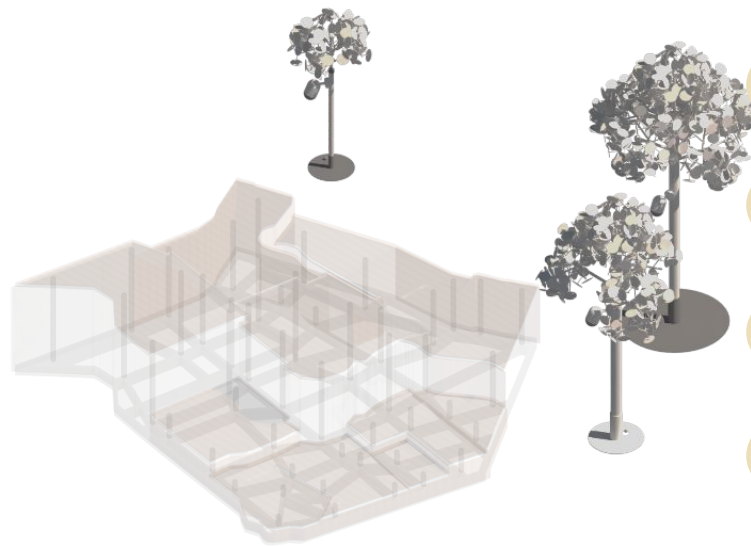
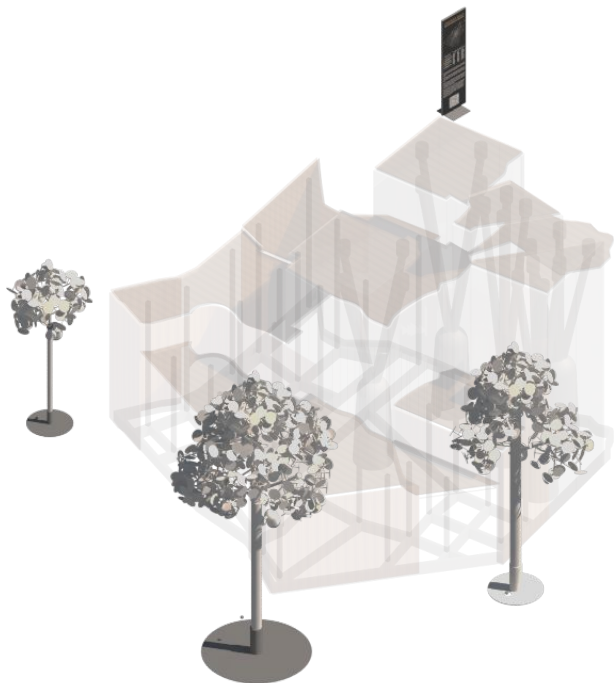
3.

2.

1.



8.



8.

7.

6.

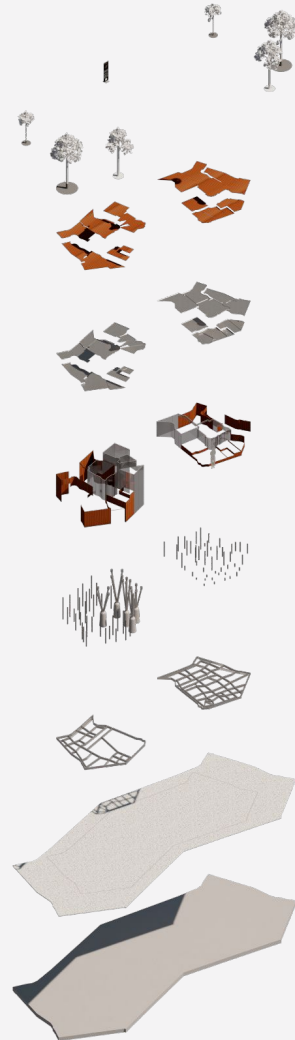
5.

4.

3.

2.

1.



### ITENS SENSORIAIS E INFORMATIVOS

- .totem em aço inoxidável 1,55 x 0,44 m
- .árvore (P, M e G) lâmpada com folhas em feltro branco tipo green future concept
- .sensores de movimento tipo fibraro
- .auto-falantes tipo solar.dk

# TOTEM

estruturado em aço inoxidável

mapa contendo locais de intervenção na cidade e região a que a intervenção do totem se refere

legenda com nomes das praças e parques escolhidos + nome dos bairros da cidade

texto descrevendo a proposta do local e estudo realizado, introduzindo o objeto virtual ao local de intervenção

QR code que leva ao objeto virtual

**INTERVENÇÃO URBANA**  
SEGREGAÇÃO SOCIOESPACIAL EM CAMPO GRANDE



**INFORMAÇÕES**

- REGIÃO DESTA INTERVENÇÃO
- INTERVENÇÃO REGIÃO SUDOESTE Praças do Anjo
- INTERVENÇÃO REGIÃO NOROESTE Praças do Anjo
- INTERVENÇÃO REGIÃO CENTRO Praças do Anjo
- NOVA REGIÃO ANUALIZADA Praças do Anjo

**BAIRROS DE CAMPO GRANDE**

Bairro	População	Área	Densidade
Alto Paraíso	12.500	1.200	10.42
Alto Sol	10.000	1.000	10.00
Alto Vista	8.000	800	10.00
Alto Verde	7.000	700	10.00
Alto Bela Vista	6.000	600	10.00
Alto São João	5.000	500	10.00
Alto São José	4.000	400	10.00
Alto São Pedro	3.000	300	10.00
Alto São Paulo	2.000	200	10.00
Alto São Carlos	1.500	150	10.00
Alto São Francisco	1.000	100	10.00
Alto São Antônio	800	80	10.00
Alto São Marcos	600	60	10.00
Alto São Lucas	500	50	10.00
Alto São Mateus	400	40	10.00
Alto São Sebastião	300	30	10.00
Alto São Salvador	200	20	10.00
Alto São Raimundo	150	15	10.00
Alto São Vicente	100	10	10.00
Alto São João Batista	80	8	10.00
Alto São João Evangelista	60	6	10.00
Alto São João Baptista	40	4	10.00
Alto São João Maria	30	3	10.00
Alto São João Paulo	20	2	10.00
Alto São João Evangelista	15	1,5	10.00
Alto São João Baptista	10	1	10.00
Alto São João Maria	8	0,8	10.00
Alto São João Paulo	6	0,6	10.00
Alto São João Evangelista	4	0,4	10.00
Alto São João Baptista	3	0,3	10.00
Alto São João Maria	2	0,2	10.00
Alto São João Paulo	1	0,1	10.00

Esse espaço de intervenção urbana foi projetado como objeto final arquitetônico da pesquisa de monografia da acadêmica Eliana Frauchi a respeito da discussão acerca da Segregação Socioespacial em Campo Grande.

Na pesquisa foi gerada uma análise que se sucedeu na criação de uma topografia digital 3D que demonstrasse a diferença existente nos bairros da capital no que diz respeito a renda per capita e população por bairro. Este modelo de topografia 3D pode ser visto no QR Code abaixo.

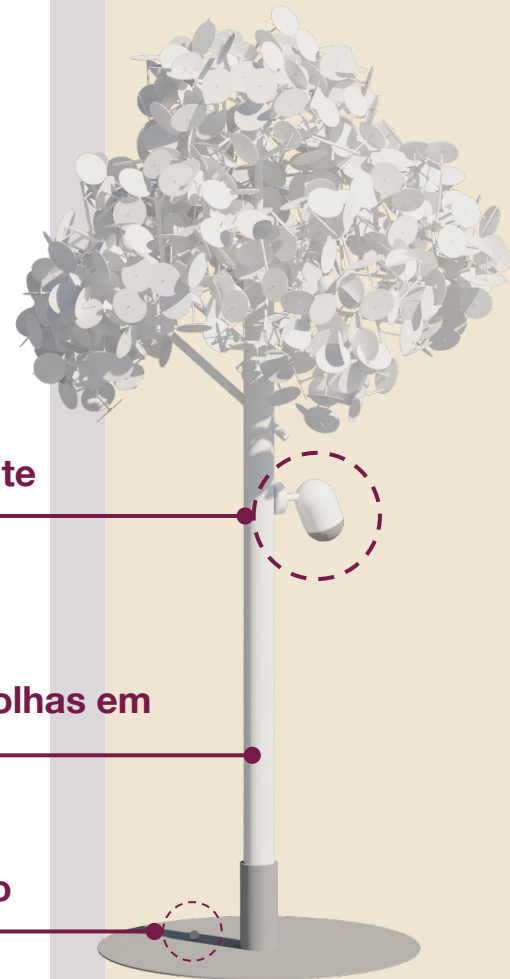
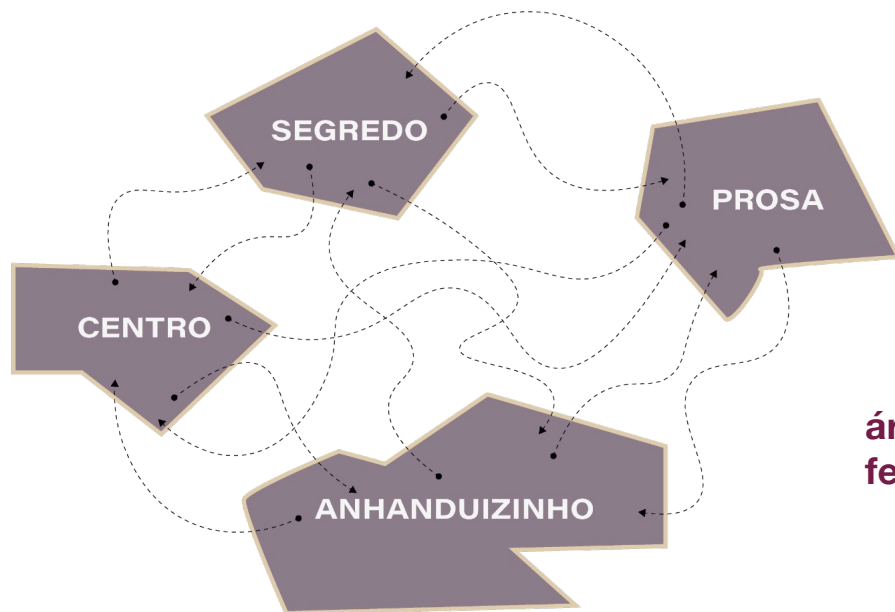
Assim, de um lado, a topografia criada se baseia na renda per capita do bairro, do outro, a topografia surge da população residente no bairro, em ambos os casos, não o valor, mas sim o nível do bairro no mapa. Em oposição, essas topografias criam o mapa da segregação socioespacial na cidade de Campo Grande, onde podemos analisar as diferenças socioespaciais da cidade.

Baseado neste modelo 3D surgiu a ideia de criar um espaço de intervenção urbana onde as pessoas pudessem interagir com a temática da cidade. Este espaço foi modelado com base nas topografias criadas, espelhando a topografia de renda per capita e população por bairro em um espaço escolhido de uma determinada região da cidade. São 4 intervenções localizadas em 4 praças de 4 regiões distintas, que podem ser localizadas no mapa aqui disponível. Você também pode conferir em destaque qual os bairros incluídos neste mobiliário pelo mesmo mapa.





# SONORIDADE



auto-falante

árvore luminária com folhas em feltro branco

sensor de movimento

TOTEM INFORMATIVO CONTENDO MAPA DOS BAIRROS DA CIDADE  
SITUANDO O PÚBLICO DOS BAIRROS PRESENTES NAQUELA REGIÃO +  
INDICANDO OUTROS PONTOS DE INTERVENÇÃO DA CIDADE +  
CONTENDO O QR CODE PARA O OBJETO 3D

ÁRVORE LUMINÁRIA (P, M e G)  
COM FOLHAS DE FELTRO, QUE LIMPAM  
O SOM DA REGIÃO

AUTO-FALANTE QUE REPRODUZ OS SONS DAS  
CONVERSAS GRAVADAS NAS OUTRAS INTERVENÇÕES

VIDRO FOTOVOLTAICO CAPTANDO  
A LUZ SOLAR COMO ENERGIA  
PARA MANTER O FUNCIONAMENTO  
DOS INTENS SENSORIAIS

PAREDES E PISOS EM MADEIRA PLÁSTICA  
RESISTENTE A INTEMPÉRIAS

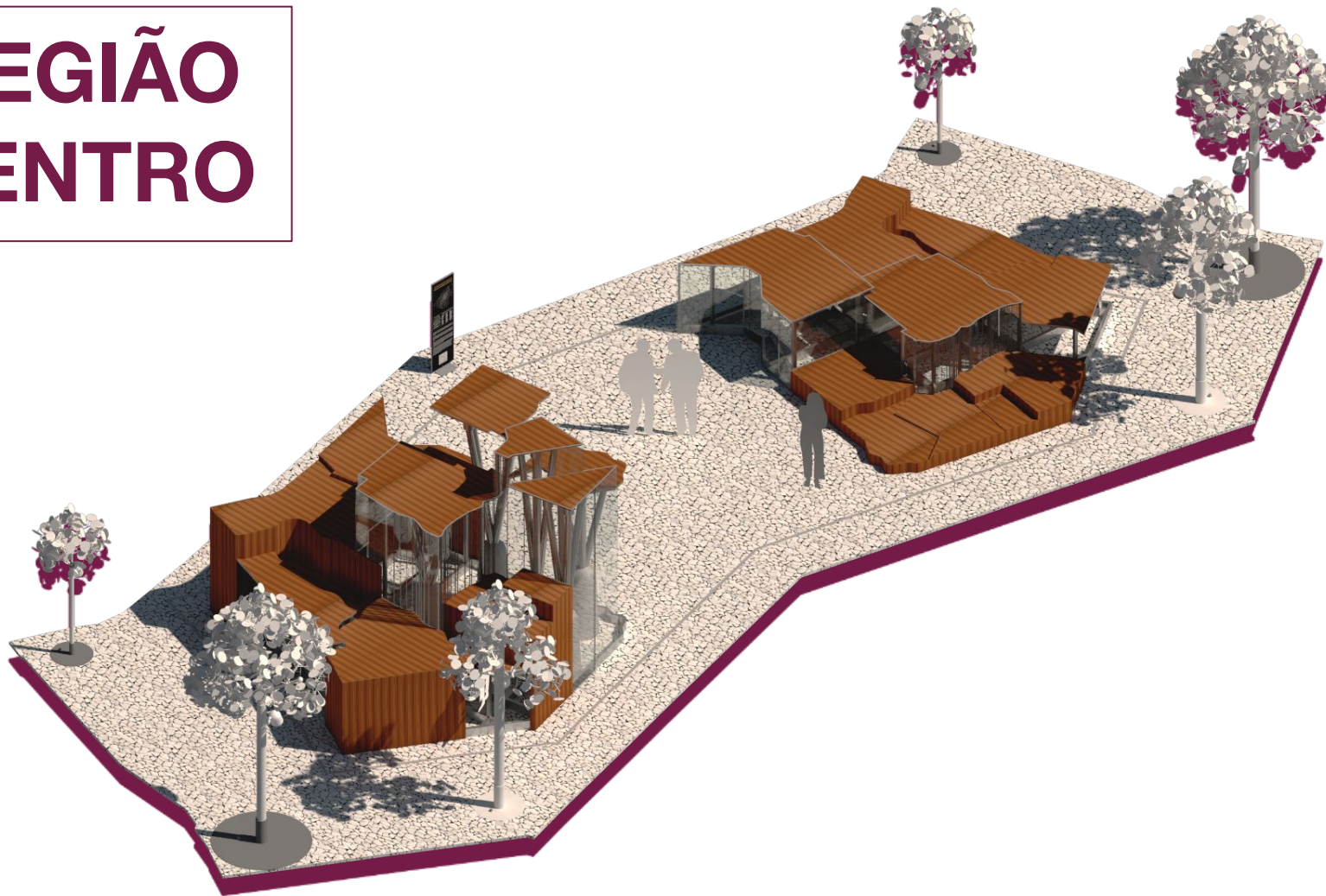
ABERTURAS VAZADAS PERMITINDO  
ACESSO DO PÚBLICO AO INTERIOR  
DO PROJETO

SENSORES DE MOVIMENTO



PERSPECTIVA INTERVENÇÃO - REGIÃO CENTRO

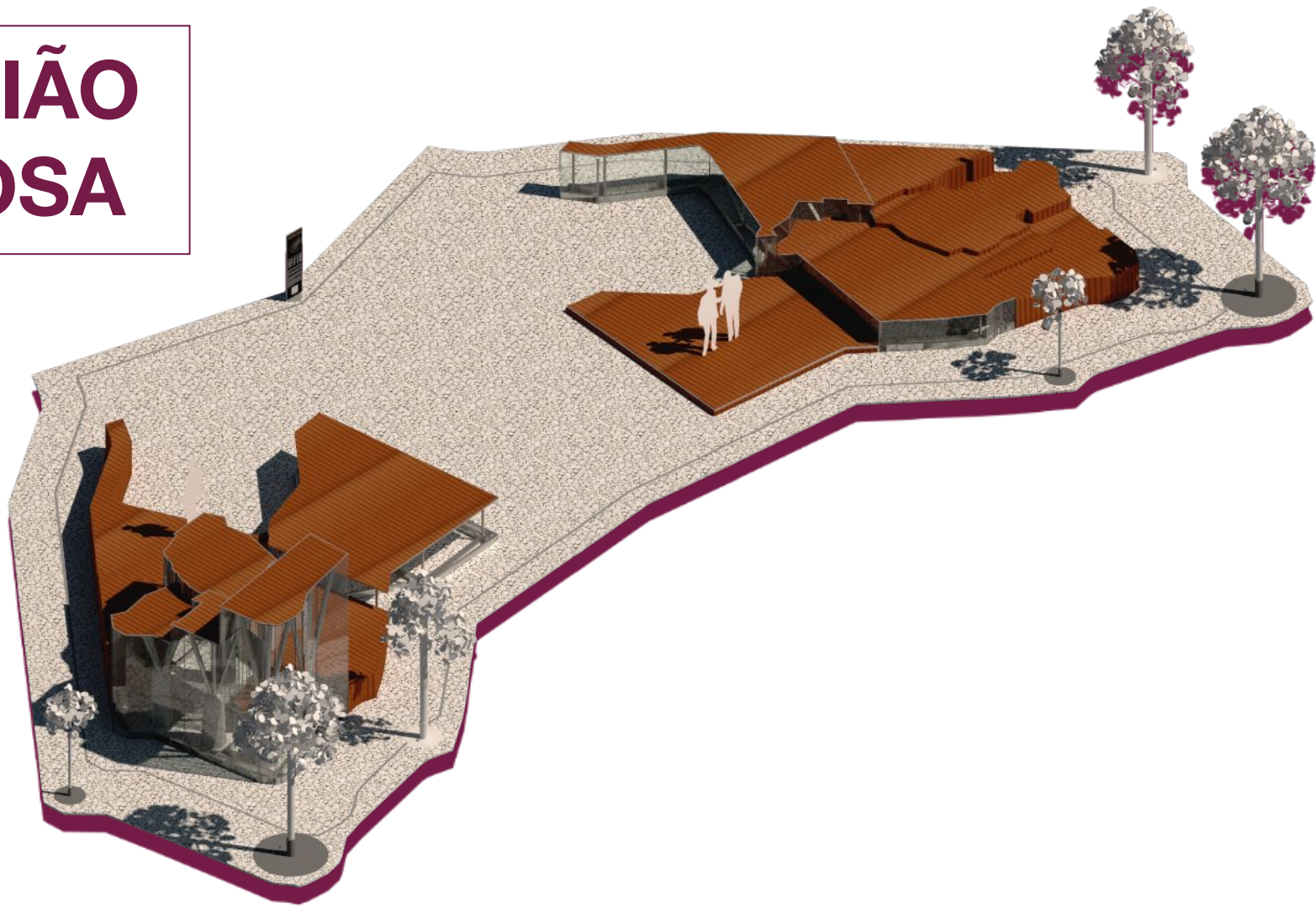
# REGIÃO CENTRO



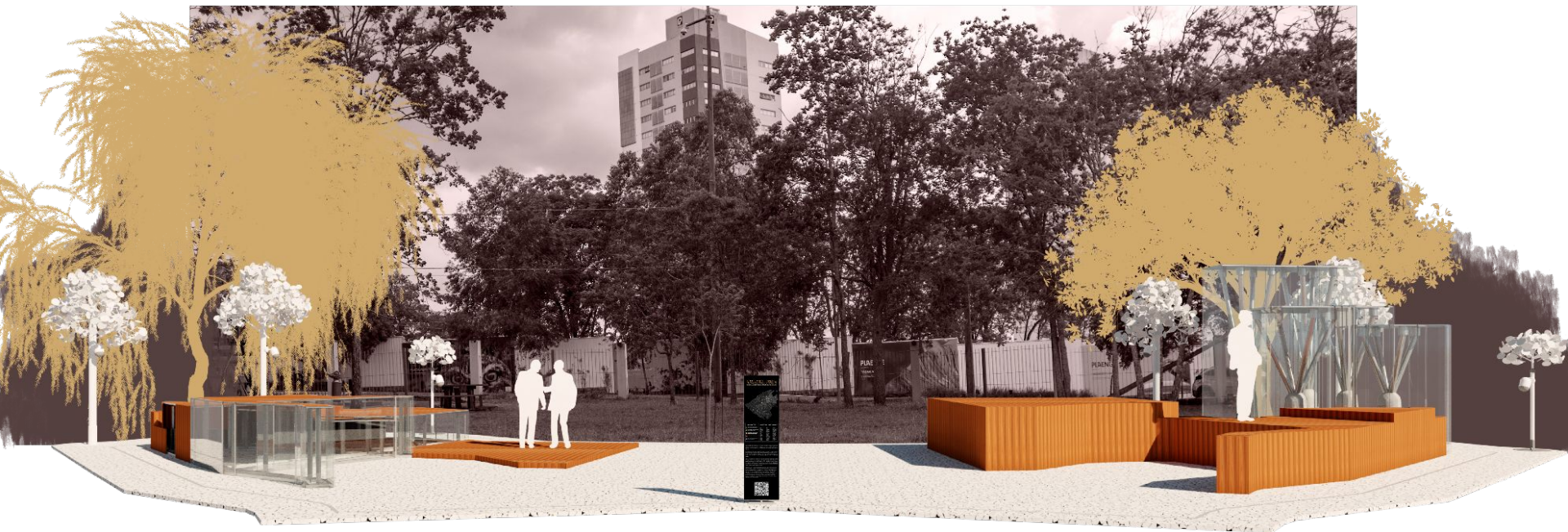




# REGIÃO PROSA

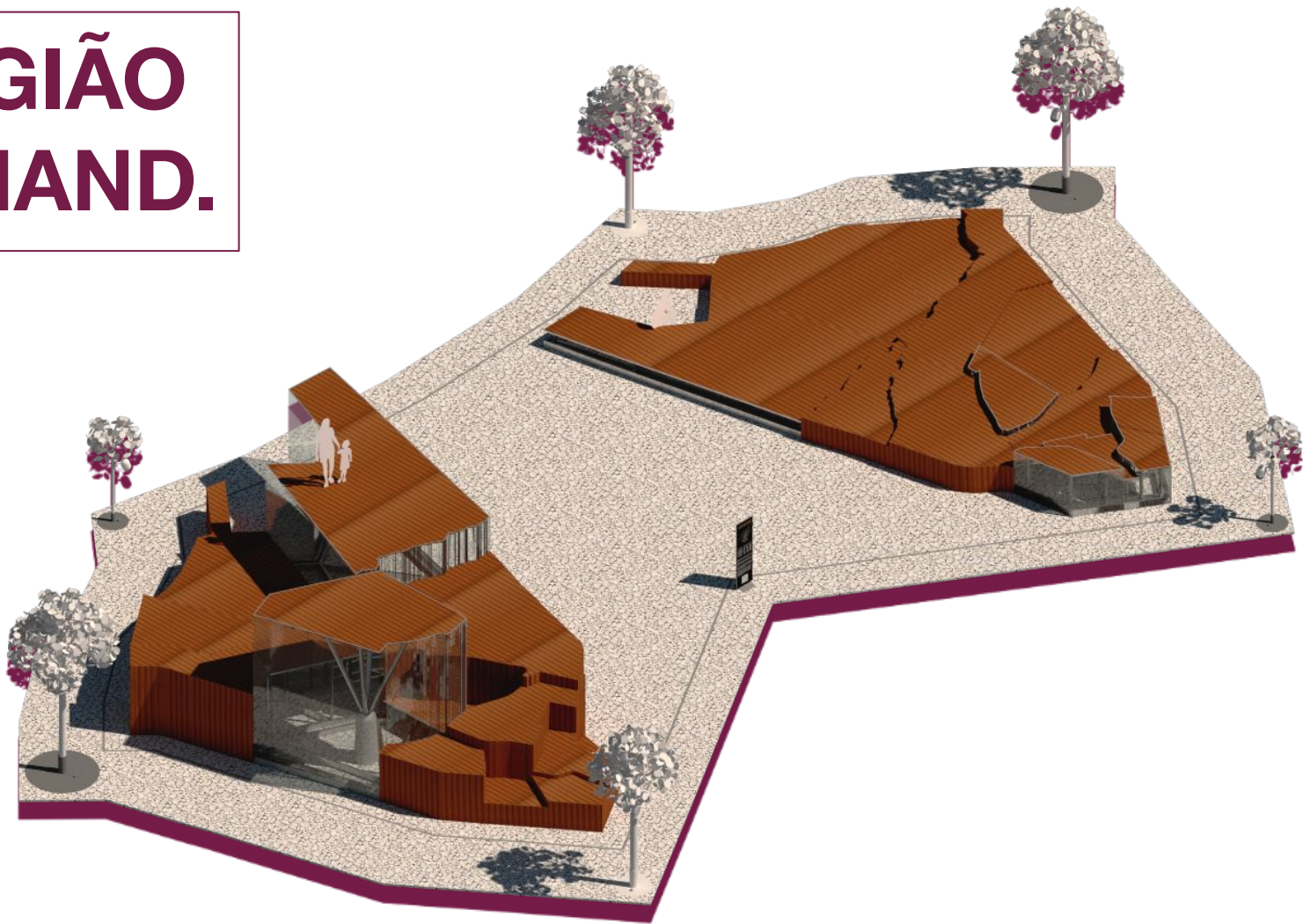




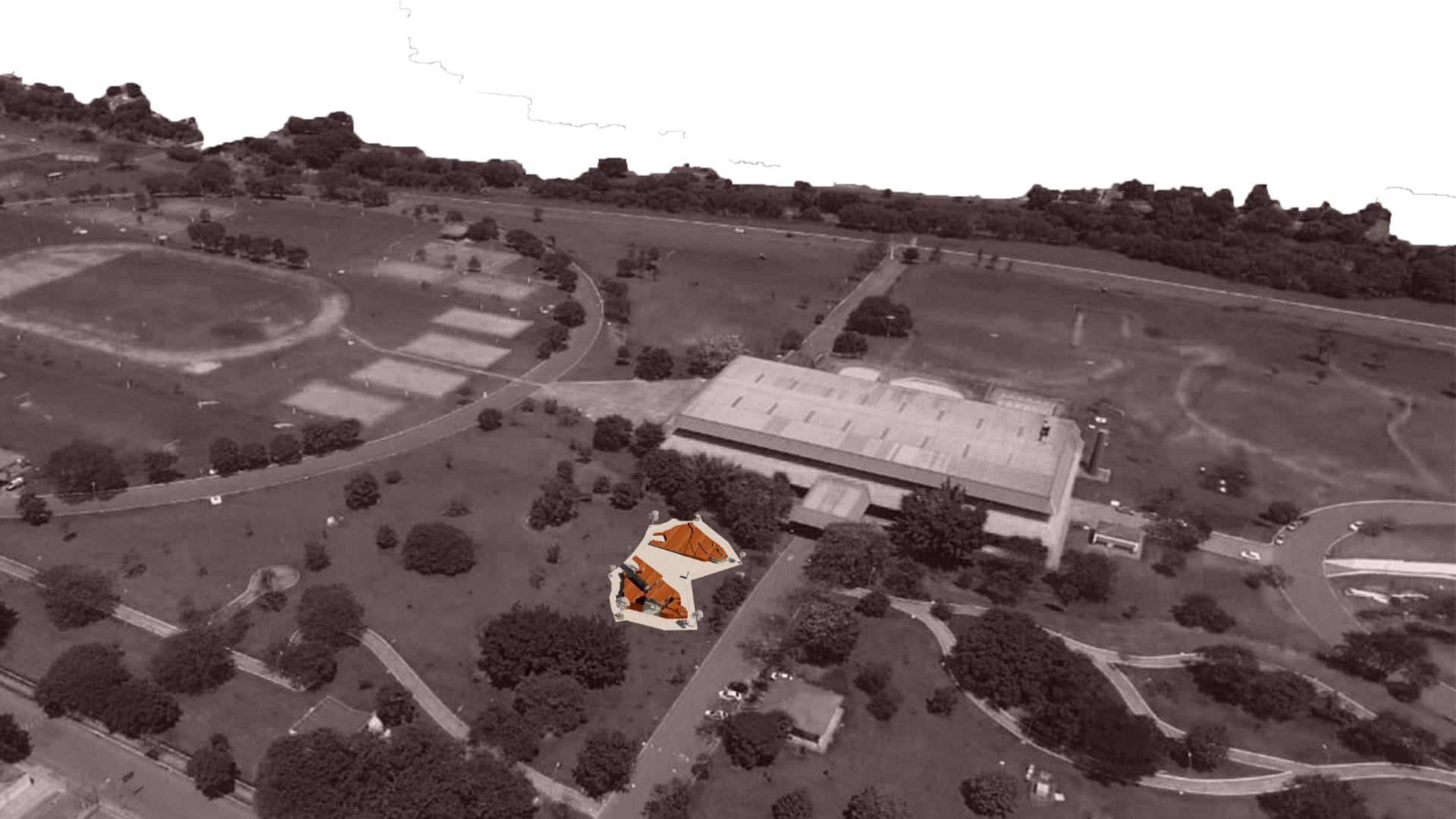




# REGIÃO ANHAND.







# REGIÃO SEGREDO

